資料２

ミュージアムショップ

ディスカブラリー

アクリル封入標本
台原図鑑：子ども用（40inchタッチモニター）
子ども用書架
読書カウンター
イスツール：φ425×H680
大人用書架
台原図鑑：大人用（40inchタッチモニター）

自販機

床誘導灯（既存）

デジタルサイネージ
140inch（70inch×4台）
W3090×H1740
＊設置方法要検討

消毒BOX

1.宮城・仙台の自然
2.科学の探究

ゴミ箱

アロサウルス

ステージ

パーティション

解説パネル

控室

発券・受付カウンター

カウンター（既存）

コインロッカー

バックヤード造作壁（新規）
LGS＋PB＋化粧板貼り

メンテ扉：木下地化粧板張り
レバーハンドル＋シリンダー錠

自立型案内板

空調リターングリル

DS

ES

UP

消火栓

受付カウンター

EVホール

EV

授乳室

WC

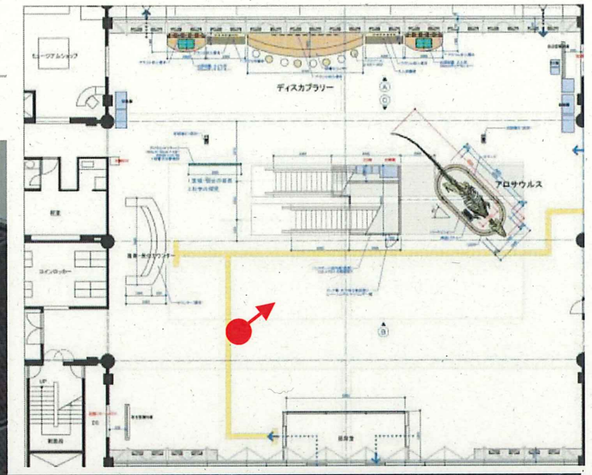
南階段

風除室

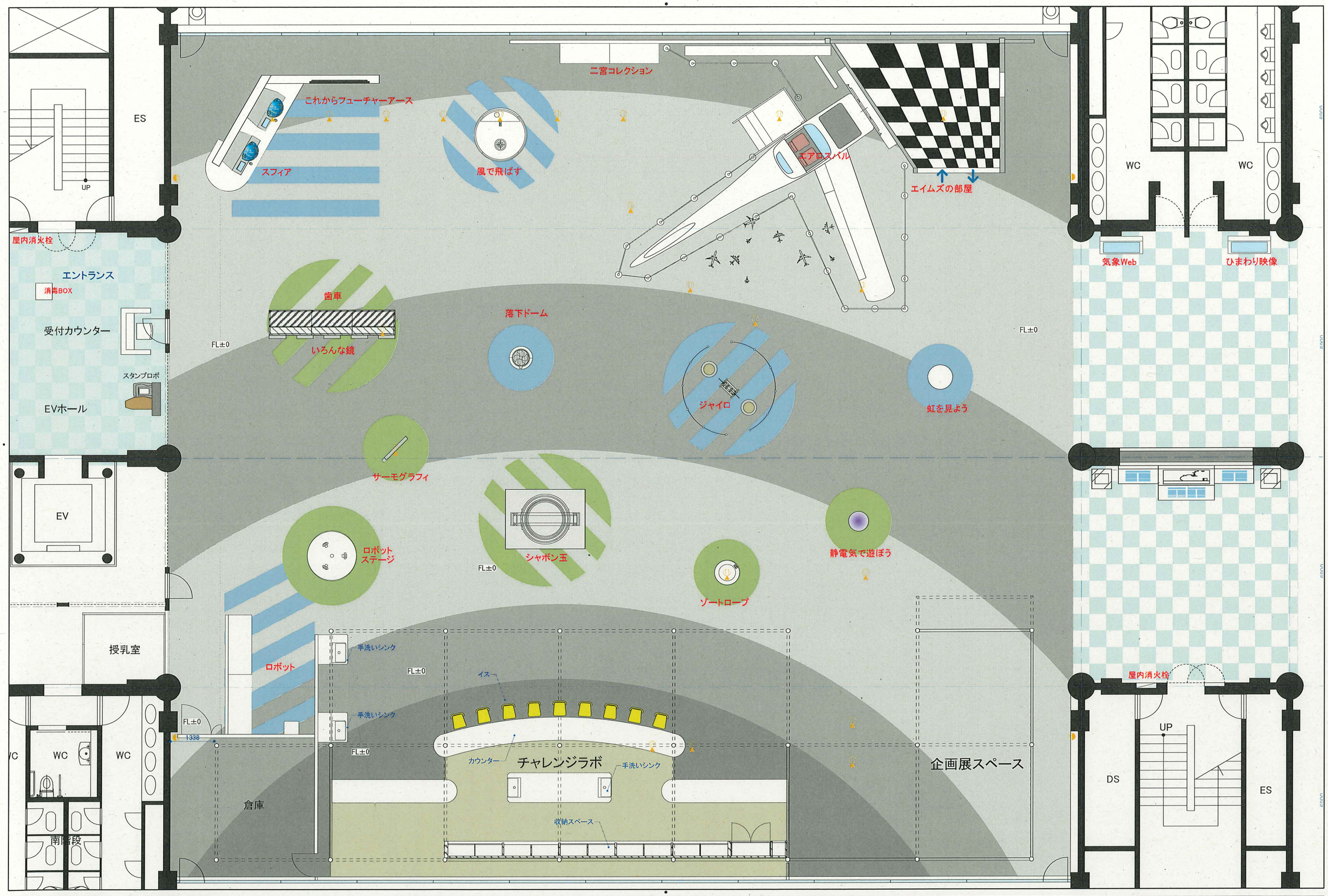
トータルメディア株式会社 開発研究所
〒102-0094　東京都千代田区紀尾井町3番23号
電話03-3221-5558大代表　ファックス03-3221-5567
一級建築士事務所（東京都知事登録　第19543号）
建設業者登録（国土交通大臣許可　特・27第18805号）

業務名称	チェック	日付	設計	備考	図面名称	縮尺	図面番号
仙台市科学館/改修工事 展示実施設計図		2022.03.05			3階 エントランス 平面図	1/100(A3)	00

エントランス


ディスカブラリー
アロサウルス


いらっしゃいませ
仙台市立青葉小学校様
2022.4.14
案内モニター
ディスカブラリー
アロサウルス



業務名称	仙台市科学館/改修工事	チェック	日付 2022.04	設計	備考	図面名称	縮尺
	展示実施設計図					3階 サイエンススポットライト 平面図	1/100(A3)

図面番号 00

トータルメディア 株式会社 開発研究所

〒102-0094 東京都千代田区紀尾井町3番23号
電話03-3221-5558大代表 ﾌｧｯｸｽ03-3221-5567

一級建築士事務所（東京都知事登録 第19543号）
建設業者登録（国土交通大臣許可 特・27第18805号）

フューチャー・アース（SDGs）

エアロスバル

エイムズの部屋

歯車

いろいろな鏡

落下実験

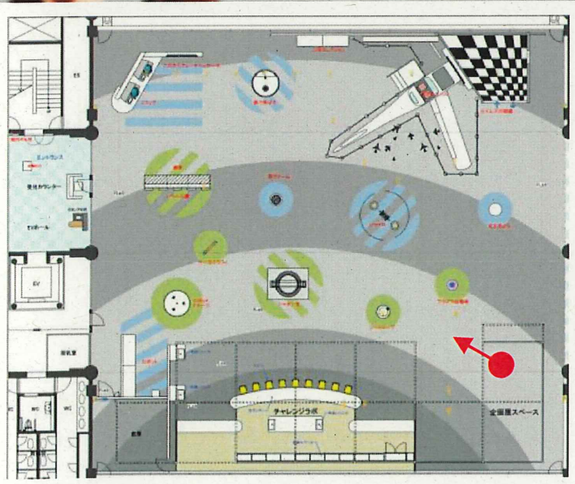
シャボン玉

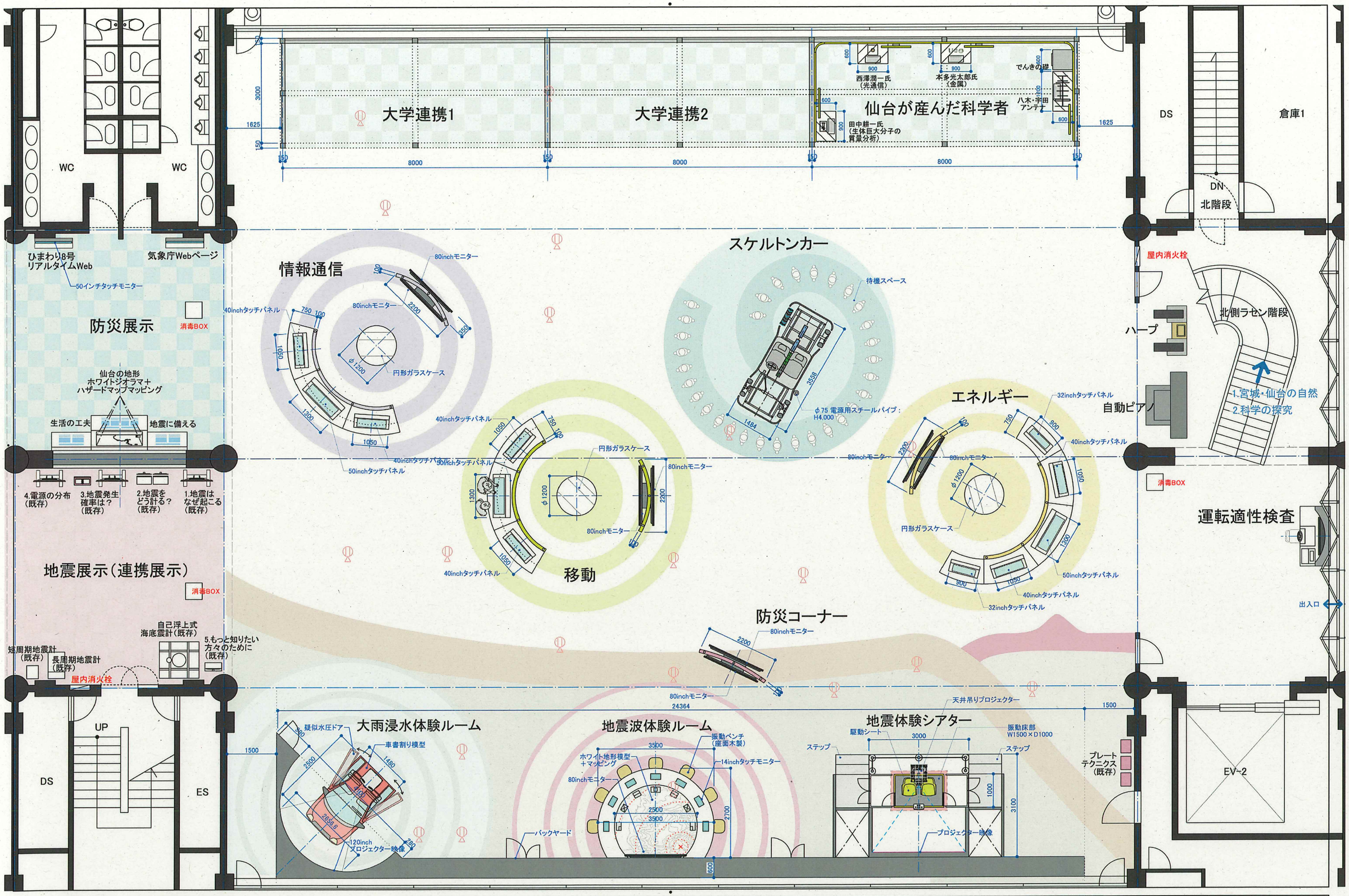
ゾートロープ

ジャイロ

虹をつくる

プラズマ放電球



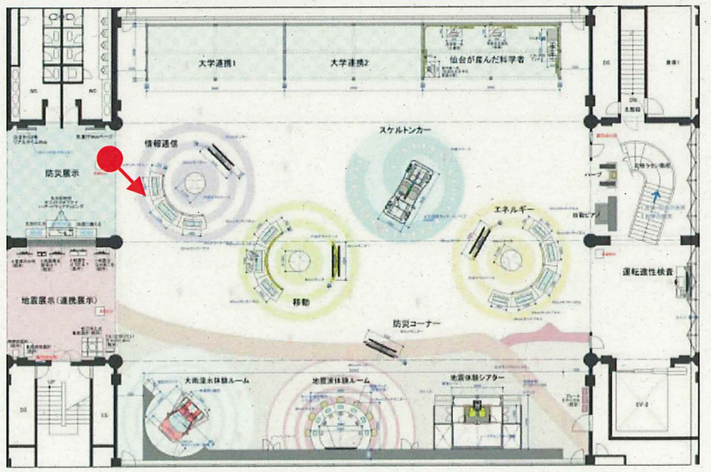


トータルメディア
株式会社 開発研究所
〒102-0094 東京都千代田区紀尾井町3番23号
電話03-3221-5558大代表 ファックス03-3221-5567
一級建築士事務所（東京都知事登録 第19543号）
建設業者登録（国土交通大臣許可 特・27第18805号）

業務名称	チェック	日付	設計	備考	図面名称	縮尺	図面番号
仙台市科学館/改修工事		2022.05.24			3階 くらしの科学	1/100(A3)	00
展示実施設計図					平面図		

くらしの科学、防災コーナー



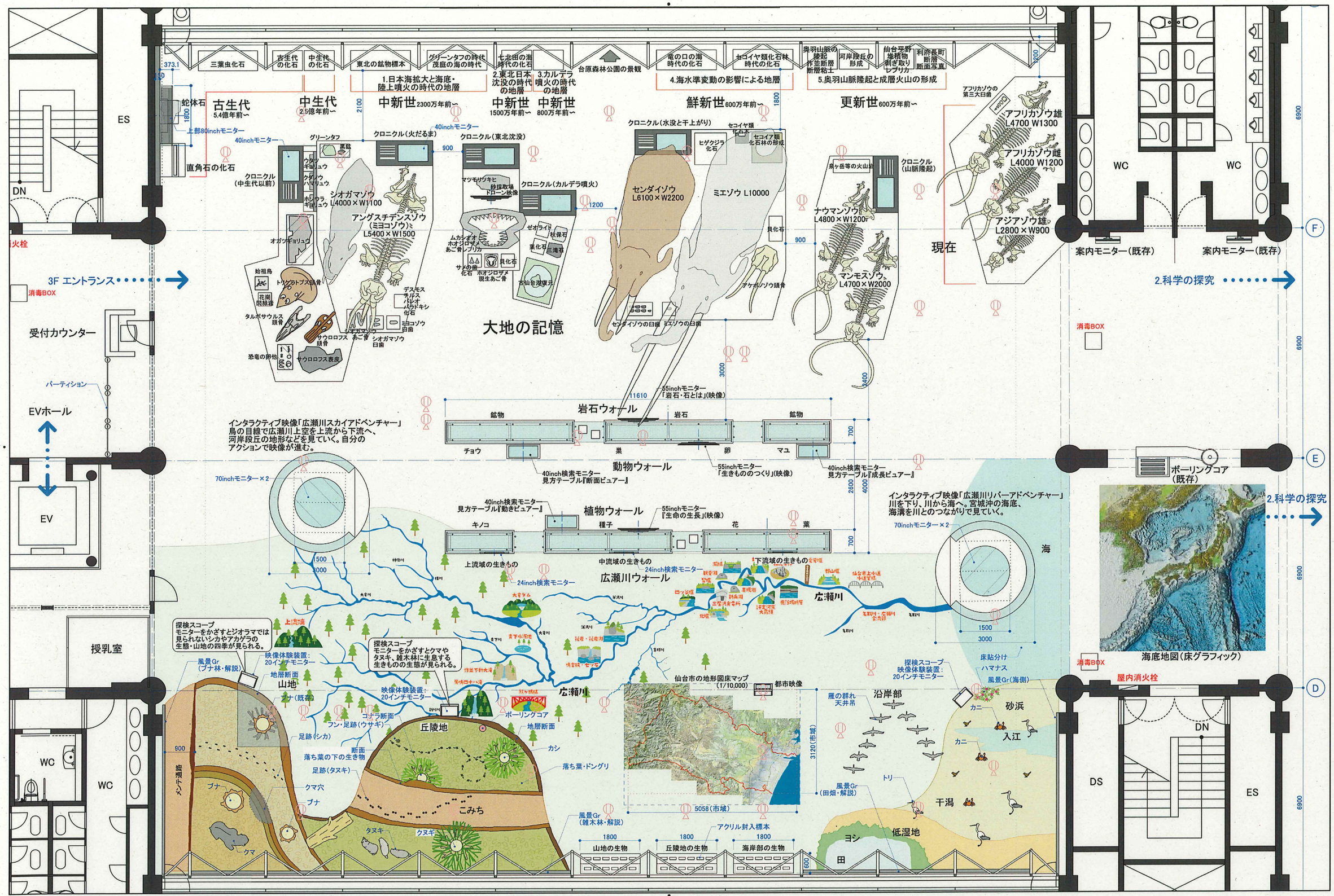


C
WC
消毒BOX
1200
水の波紋
4-2-1-①-2
音を見る
4-2-1-②-1
音の反射
4-2-1-②-2
電磁波の原理
4-2-1-④-1
電磁波の性質
放射線
4-2-1-④-2
電磁誘導
4-2-2-②
電流と磁界
4-2-2-①-4
導電性と電気抵抗
4-2-2-①-3
電気と磁気のエネルギー
DS
倉庫1
屋内消火栓
電気の働きと流れ
音の性質
光の反射いろいろ
4-2-1-③-4
波を見る
4-2-1-①-1
光の性質
電子とその性質
4-2-2-①-2
電気を見る
4-2-2-①-1
波に共通する性質
音速_やまびこ
4-2-1-②-3
音の回折
4-2-1-②-4
三原色
4-2-1-③-1
光軸実験
4-2-1-③-2
光ファイバーの原理
4-2-1-③-3
波のエネルギー
振り子
4-2-3-①-1
熱・温度
4-1-1-③
大きさ・重さ
4-1-1-①
FL+100
マテリアルラボ
サイエンストレーニングラボ
動きと運動のエネルギー
自由落下と認知
4-2-3-①-5
3.くらしと科学
4.サイエンススポットライト
北側ラセン階段
力
4-1-1-⑥
速さ
4-1-1-②
力学的エネルギー保存の法則
4-2-3-①-2
FL+100
吹抜
サイエンスユニット
電気
4-1-1-⑤
距離
4-1-1-④
周期表
4-3-1-0-1
分子構造と物質の性質
4-3-1-0-2
物質の成り立ち
運動と力
テコ
4-2-3-①-3
消毒BOX
滑車と動滑車
4-2-3-①-4
運動エネルギーが電気エネルギーに変わる
4-2-4-②-1
熱の伝わり方
4-2-4-①-3
運動エネルギーが音エネルギーに変わる
4-2-4-②-2
コアンダ効果
4-2-3-②-1
化学の実験室
匂いと分子構造
4-3-2-0-1
ブラウン運動
4-3-2-0-2
物質のすがたと性質
屋内消火栓
DN
ES
エネルギーの利用
浮力
4-2-3-②-5
翼の揚力
4-2-3-②-2
圧力と力
物質の変化
炎色反応
4-3-3-0-1
1500
中和
4-3-3-0-2
化学発光
4-3-3-0-3
エネルギーの移り変わり
ボイルシャルル
4-2-4-①-2
発電
4-2-4-①-1
パスカルの原理
4-2-3-②-3
真空実験
4-2-3-②-4
1500
EV-2
DS

トータルメディア
株式会社 開発研究所
〒102-0094 東京都千代田区紀尾井町3番23号
電話03-3221-5558大代表 ファックス03-3221-5567
一級建築士事務所（東京都知事登録 第19543号）
建設業者登録（国土交通大臣許可 特・27第18805号）

業務名称	チェック	日付	設計	備考	図面名称	縮尺	図面番号
仙台市科学館/改修工事 展示実施設計図		2022.05			4階 科学の探究 平面図	1/100(A3)	00


音の反射
音の回析
光の
三原色
分子構造
音速
熱・
温度
重さ
力
速さ
電気
周期表と
電子配置
距離
物質のなりたち
映像
周期表検索
周期表



業務名称	仙台市科学館/改修工事	チェック	日付 2022. 05. 24	設計	備考	図面名称	4階 宮城・仙台の自然
	展示実施設計図					平面図	縮尺 1/100 (A3)

図面番号 00

トータルメディア 株式会社 開発研究所
〒102-0094 東京都千代田区紀尾井町3番23号
電話03-3221-5558大代表 ファックス03-3221-5567
一級建築士事務所（東京都知事登録 第19543号）
建設業者登録（国土交通大臣許可 特・27第18805号）

沿岸部

山地・丘陵地・
海岸部の生物

岩石
ウォール

動物ウォール

植物ウォール

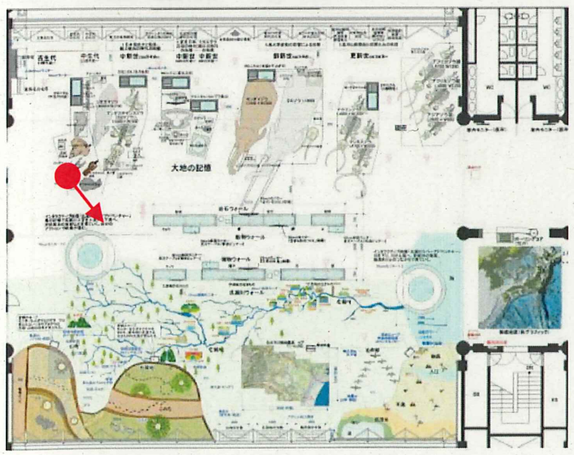
広瀬川
ウォール

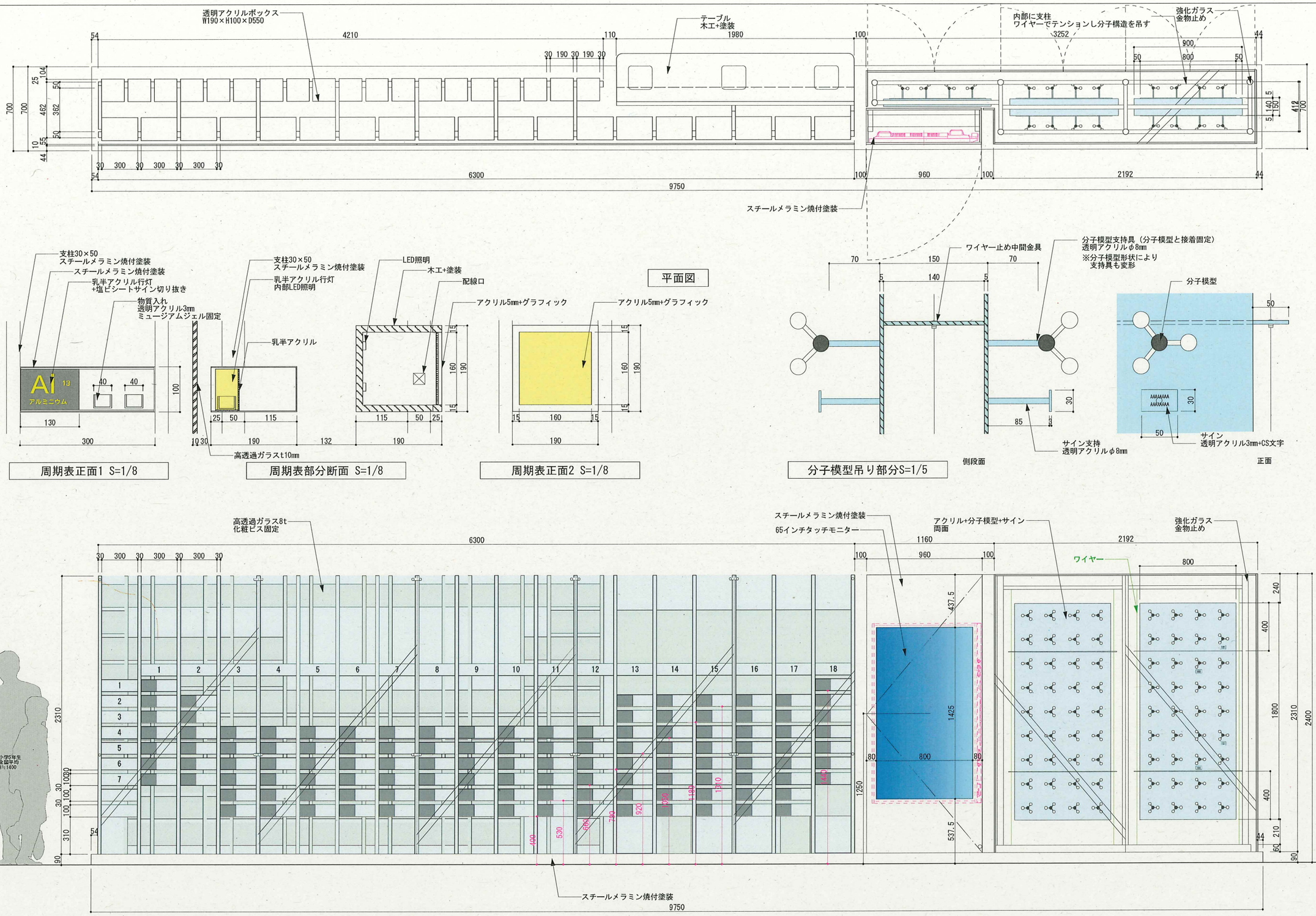
丘陵地

山地

発見の小径

広瀬川スカイアドベンチャー

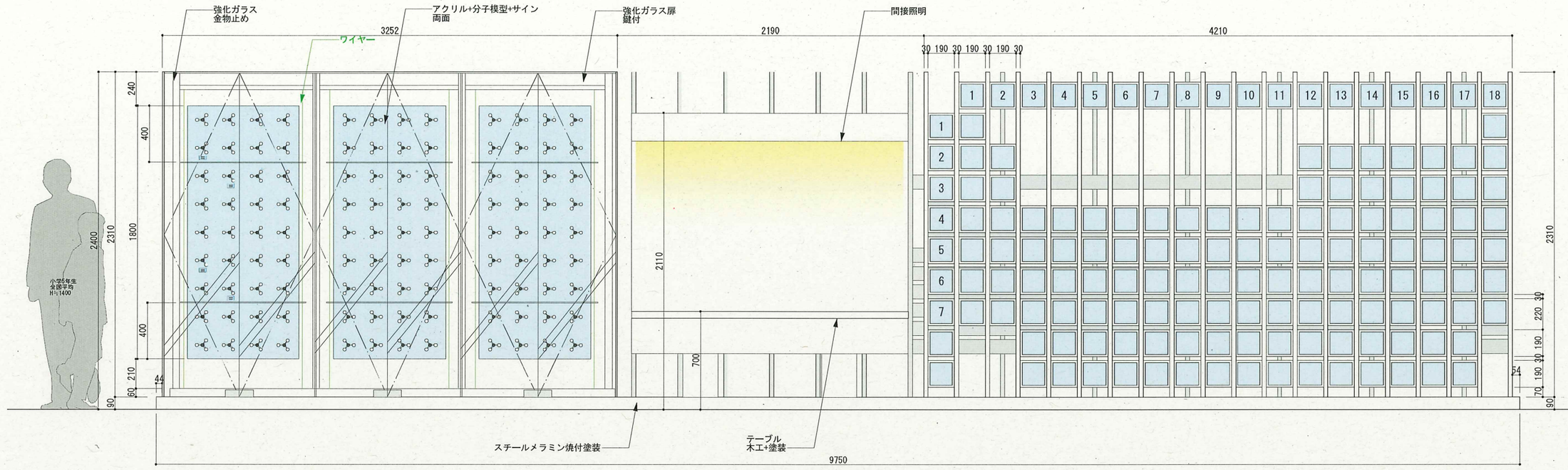




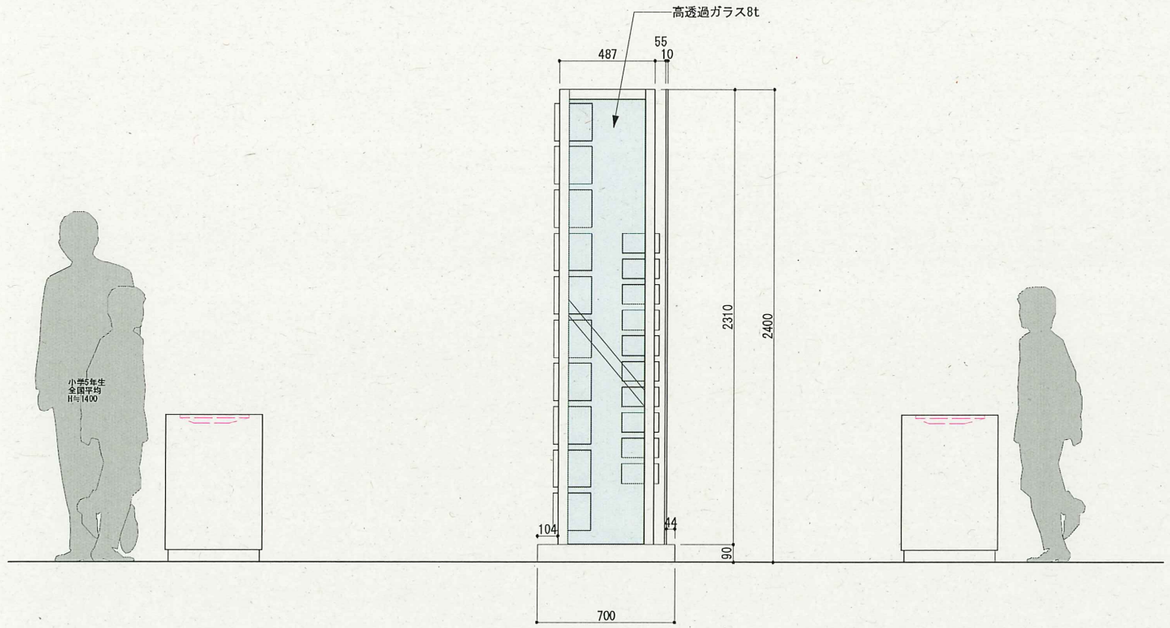
トータルメディア
株式会社 ―― 開発研究所

本社　〒102-0094　東京都千代田区紀尾井町３番２３号
電話 03-3221-5558　大代表　　ファックス 03-3221-5277
西日本事業部　〒553-0001　大阪市福島区海老江三丁目22番61号
電話 06-6442-3571　代表　　ファックス 06-6442-3579
一級建築士事務所（東京都知事登録　　第１９５４３号）
建設業者登録（国土交通大臣許可　特・２７　第１８８０５号）

委託名称	チェック	日付	設計	備考	図面名称	縮尺	図面番号
仙台市科学館/リニューアル展示業務		2022.04.18			4階　科学の探究	(A3)1/8	A-000
展示実施設計図		2022.05.23			分子構造と部室の性質/周期表　壁面什器-1	(A3)1/30	



正面図　※マテリアルラボ側



側面図

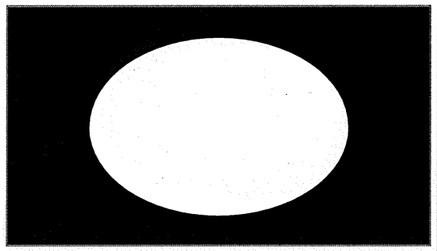
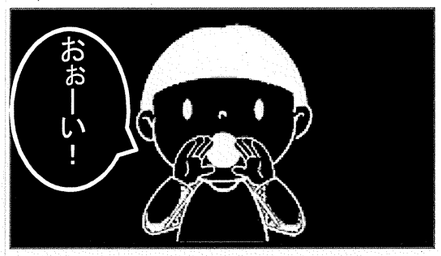
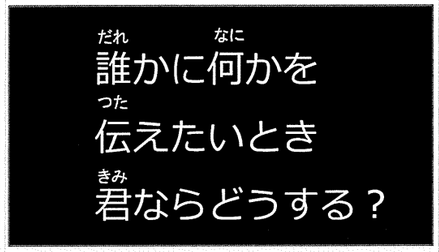
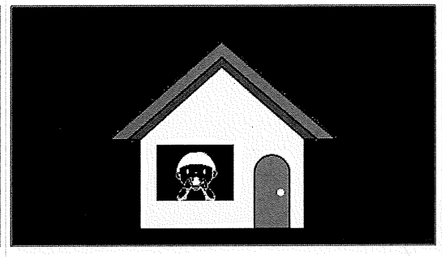
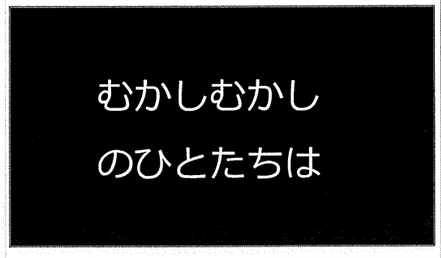
トータルメディア
株式会社 ——— 開発研究所

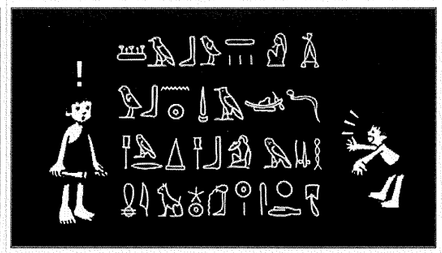
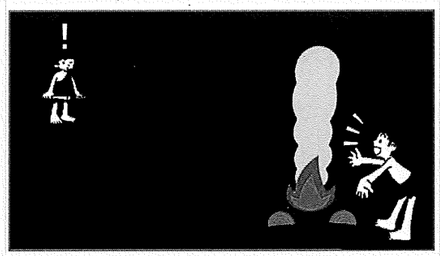
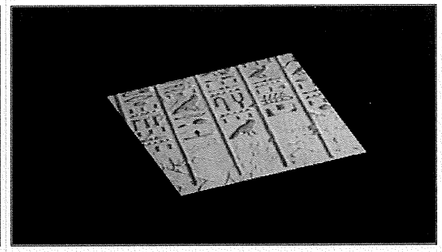
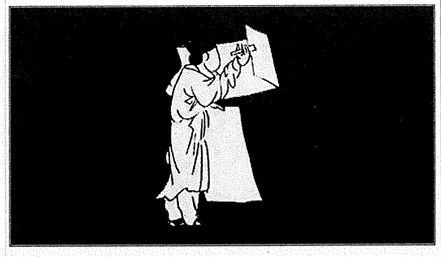
本社　〒102-0094　東京都千代田区紀尾井町３番２３号
電話 03-3221-5558　大代表　　ファックス 03-3221-5277
西日本事業部　〒553-0001　大阪市福島区海老江三丁目22番61号
電話 06-6442-3571　代表　　ファックス 06-6442-3579
一級建築士事務所（東京都知事登録　　第１９５４３号）
建設業者登録（国土交通大臣許可　特・２７　第１８８０５号）

委託名称	チェック	日付	設計	備考	図面名称	縮尺	図面番号
仙台市科学館/リニューアル展示業務		2022.04.18			4階　科学の探究	(A3)1/8 (A3)1/30	A-000
展示実施設計図		2022.05.23			分子構造と部室の性質/周期表　壁面什器-2		

情報通信

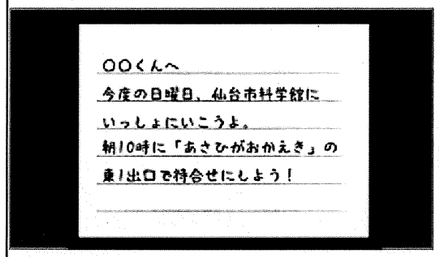
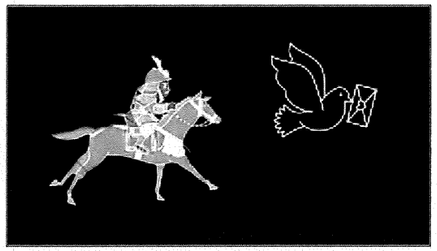
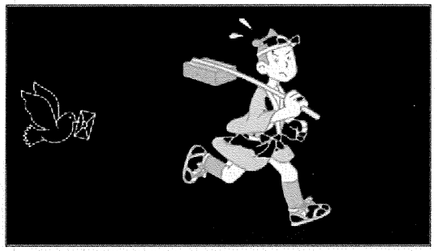
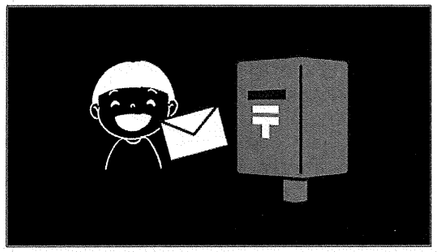
●コンテンツの概要　「のろしからスマホまで」
離れた場所にいる誰かに何かを伝えたい！　そんな時、人間はどうしてきただろうか？　人類史を辿りながら、情報通信の変遷をわかりやすく線画アニメーションで紹介する。　テロップ（文字）で解説。約４分

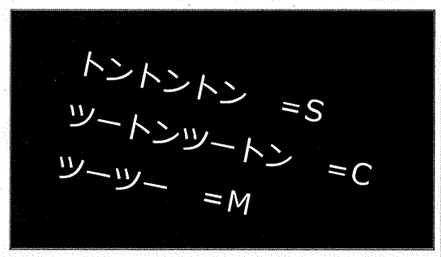
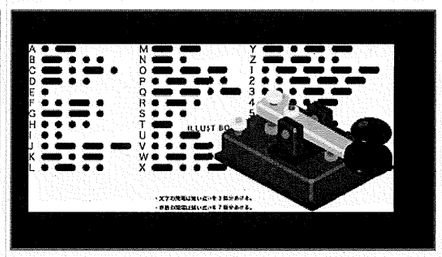
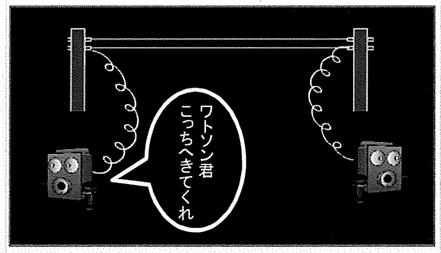
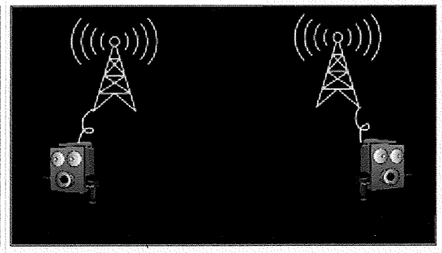
	1	2	3	4	5
ビジュアル					
構成内容	画面に楕円が現れる。 画面がズームバックしていくと・・・	画面、ズームバックすると、楕円は線画の男の子の口だった。		前出の2の画面が更にズームバックしていくと、男の子は家の中。	そして、その家の線画が変化して・・・
テロップ		おぉーーーい！	誰かに何かを伝えたいとき、君ならどうする？　（すべてルビ…以下、同様）		むかしむかしのひとたちは

	6	7	8	9	10
ビジュアル					
構成内容	背景が洞穴になる。 その中に原始の人の姿	人と人の間に象形文字が現れる	狼煙（のろし）を上がる	木片や竹片	紙を作る人
テロップ	身振り手振りで人とコミュニケーションをとっていました	その後、言葉や文字で情報を伝えるようになります	遠くに伝えたいときは火をたいて「のろし」をあげて合図を送ったりもしていました	文字は木片や竹に書いていましたが	中国で紙が発明され、やがてそれが世界中に広まると

トータルメディア株式会社　開発研究所
〒102-0094　東京都千代田区紀尾井町3番23号　文藝春秋新館6階
電話03-3221-5558(大代表)　ファックス03-3221-5321
一級建築士事務所（東京都知事登録　第19543号）
建築業者登録　（国土交通大臣許可　特-22　第18805号）

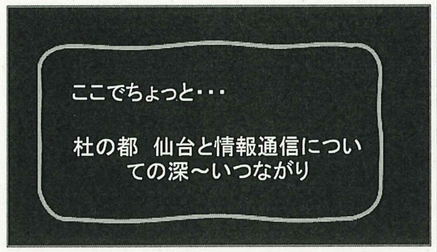
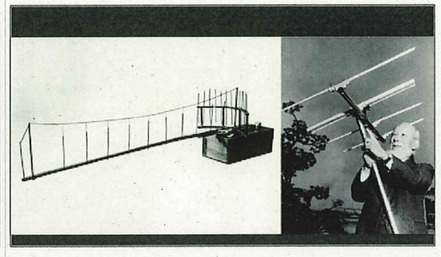
案件名称	チェック	日付	設計	備考	図面名称	縮尺	図面番号
						NON	

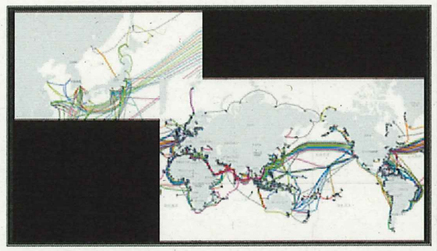
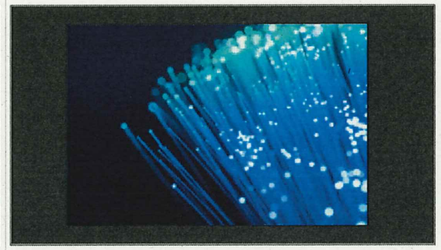
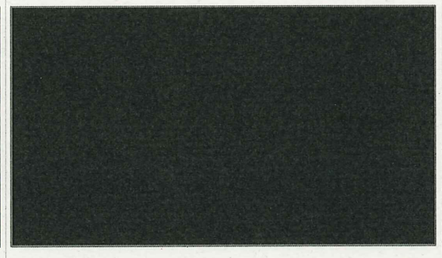
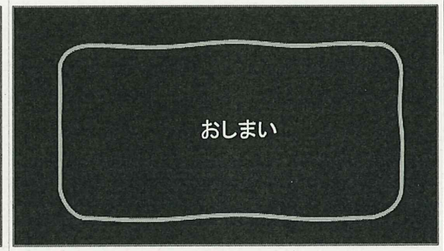
	11	12	13	14	15
ビジュアル					
構成内容	手紙イメージ	手紙を運ぶ馬が走り、鳩が飛ぶ	江戸時代の飛脚 出典：通信総合博物館（参考・・・線画制作）	（オープニングに登場した）男の子がポストに手紙を投函する	
テロップ	紙に文字を書くことで、内容を正確に相手に伝える「手紙」という情報通信手段が生まれたのです	急ぐときには、手紙を馬や鳩を使って届けたりもしました	江戸時代になると、情報を配達する飛脚という仕事も生まれました	現在の郵便配達制度のはしりです	そして、19世紀になると、通信の技術が急激に発達しました

	16	17	18	19	20
ビジュアル					
構成内容	モールス通信機 資料映像か、イラスト SCM（仙台シティーミュージアム）	モールス信号表	電線ケーブルで繋がれた電話機のイメージ 例えば、左にベル、右に助手 ※電話の発明者は多説あるため、あいまいにする	２台の電話の間の電線がなくなって、電波を使って交信するようす	ラジオ放送、テレビ放送
テロップ	まず、電気を使って文字を伝える技術が発明されます	モールス通信機が有名ですね	その数十年後には、電気をとおして声を直接やりとりする電話が発明されました	さらに、電波を使うことで電線で繋がれていない相手と通信ができる無線通信や無線電話も誕生しました	無線通信を応用してラジオ放送やテレビ放送も始まりました

トータルメディア株式会社 開発研究所
〒102-0094 東京都千代田区紀尾井町3番23号 文藝春秋新館6階
電話03-3221-5558大代表 ファックス03-3221-5321
一級建築士事務所（東京都知事登録 第19543号）
建築業者登録 （国土交通大臣許可 特-22 第18805号）

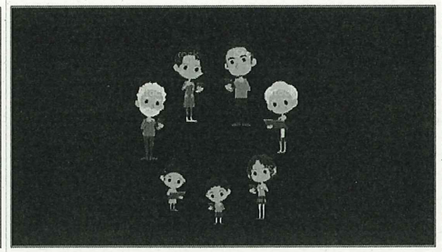
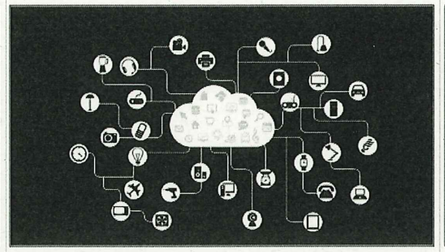
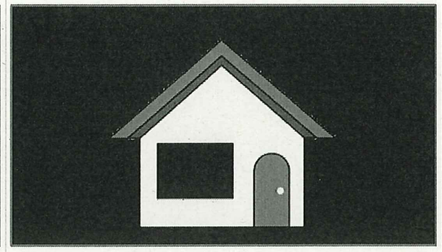
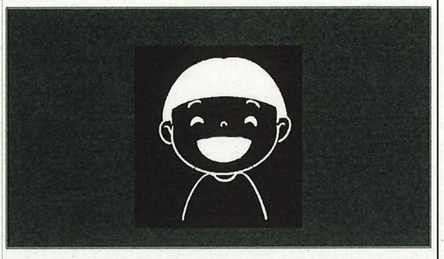
責任者名	チェック	日付	数量	備考	図面名称	縮尺	図面番号
						NON	

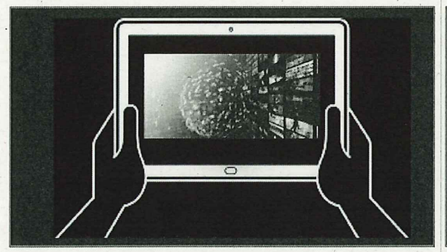
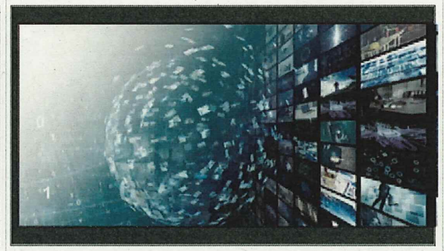
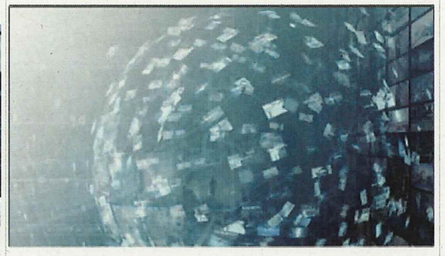
	21	22	23	24	25
ビジュアル					
構成内容	コーナータイトル	屋根の上のアンテナ	八木秀次氏　宇田新太郎氏 ※教授なのか博士なのか等については今後検討		東北大学内の記念碑
テロップ	ここでちょっと・・・ 杜の都 仙台と情報通信についての深～いつながり	テレビの電波を受信するために、屋根に取り付けられているこのアンテナの名前知ってる？	実はこれ、「八木・宇田アンテナ」といって、東北大学（当時の東北帝国大学）にいた八木教授と助手の宇田さんによって、1924年に発明されたものなのです。	八木・宇田アンテナの構造はシンプルで手軽につくれるのに、電波をキャッチする性能はとても高く、	100年ほど経った今でも、地上波デジタル放送などの受信用アンテナとして、世界中で使われているのです

	26	27	28	29	30
ビジュアル					
構成内容	光ファイバー海底ケーブル網 日本周辺からズームバックして世界地図へ https://www.submarinecablemap.com/	光ファイバー	東北大学片平キャンパス 電気通信研究所 光通信発祥の地の石碑		
テロップ	そして、現代の大容量情報通信時代になくてはならないのが、これ	世界中に張り巡らされた光ファイバーです	この光ファイバーを使った光通信技術も、東北大学で1964年、西澤潤一教授によって発明されました。	杜の都仙台は、情報通信にとってとても重要な場所なのです	

トータルメディア 株式会社 開発研究所
〒102-0094　東京都千代田区紀尾井町3番23号　文藝春秋新館6階
電話03-3221-5558(大代表)　ファックス03-3221-5321
一級建築士事務所（東京都知事登録　第19543号）
建築業者登録　（国土交通大臣許可　特-22　第18805号）

案件名称	チェック	日付	検討	備考	図面名称	縮尺	図面番号
						NON	

	31	32	33	34	35
ビジュアル					
構成内容	インターネットのアイコン	さまざまな情報通信端末	あらゆるデバイスがネットワークにつながれるイメージ	オープニングシーンへもどる 家にズームしていくと	男の子が情報端末を操作しているようす
テロップ	そして、今はインターネットの時代	文字も音声も映像も、さまざまな情報がポケットサイズの小さな端末でやりとりできる時代です	家電製品をはじめ身の回りのものが、情報通信網に繋がれていきます		

	36	37	38		
ビジュアル					
構成内容	男の持つタブレットへズーム				
テロップ	世界は君の手の中に・・・	この先、情報通信はいったいどんな未来を迎えるのでしょうか？	一緒に考えてみましょう		

トータルメディア株式会社 開発研究所

〒102-0094 東京都千代田区紀尾井町3番23号 文藝春秋新館6階
電話03-3221-5558(大代表) ファックス03-3221-5321

一級建築士事務所 (東京都知事登録 第19543号)
建築業者登録 (国土交通大臣許可 特-22 第18805号)

演技名称	チェック	日付	設計	備考	図面名称	縮尺	図面番号
						NON	